



CINEMA SOTTO LE STELLE

Proiezione di film all'aperto sulla terrazza del Museo

Venerdì 3 – 17 – 24 – 31 agosto e 7 – 14 settembre 2018

**Infini.to - Planetario di Torino
Via Osservatorio 30 - Pino torinese**

I venerdì estivi di Infini.to proseguono - dopo il successo delle serate musicali - con il **Cinema sotto le stelle**, una rassegna di 6 film proiettati all'aperto sulla splendida terrazza del Museo (in caso di brutto tempo il film verrà proiettato all'interno del Planetario).

Il tema della rassegna 2018 sono i grandi della scienza: nell'anno della sua morte, Infini.to dedica la prima serata a Stephen Hawking.

PROMOZIONI

La visione del film è **gratuita**, fino ad esaurimento posti, acquistando il biglietto di **ingresso al Museo** (si segnala che il Museo sarà visitabile solo fino all'inizio del film: non sarà più possibile utilizzare le postazioni interattive dopo le ore 21.30).

PROGRAMMA

- ore 18.30 apertura biglietteria
- ore 19.00 - 21.30 apericena (prenotazione obbligatoria)
- ore 21.00 spettacolo in Planetario (facoltativo)
- ore 21.30/22.00 inizio proiezione film

Il Museo sarà visitabile fino all'inizio del film.

CALENDARIO FILM

Venerdì 3 Agosto – La teoria del Tutto

21.00 proiezione in Planetario *Black Holes*

22.00 inizio proiezione del film

Il film racconta l'aspetto personale e l'evoluzione parallela di due forze dell'Universo di **Stephen Hawking**: l'amore per la moglie Jane e i figli, e la malattia, quel disturbo neurologico che porterà al graduale decadimento dei muscoli dello scienziato e lo confinerà su una sedia a rotelle. La contrapposizione di vettori riguarda anche le convinzioni ideologiche di Stephen e Jane: lui crede solo alle verità dimostrabili, lei nutre una profonda fede in Dio.

Venerdì 17 agosto – The Imitation game

21.00 proiezione in Planetario *Phantom of the Universe*

22.00 inizio proiezione del film

Manchester, primi anni '50. **Alan Turing**, brillante matematico ed esperto di crittografia, viene interrogato dall'agente di polizia che lo ha arrestato per atti osceni. Turing inizia a raccontare la sua storia partendo dall'episodio di maggiore rilevanza pubblica: il periodo, durante la Seconda Guerra Mondiale, in cui fu affidato a lui e ad un piccolo gruppo di cervelloni, fra cui un campione di scacchi e un'esperta di enigmistica, il compito di decrittare il codice Enigma, ideato dai Nazisti per comunicare le loro operazioni militari in forma segreta. È il primo di una serie di flashback che scandaglieranno la vita dello scienziato morto suicida a 41 anni e considerato oggi uno dei padri dell'informatica in quanto ideatore di una macchina progenitrice del computer.

Venerdì 24 agosto – Agora

21.00 proiezione in Planetario *Le stelle di Atlantide*

21.30 inizio proiezione del film

Alessandria d'Egitto. Seconda metà del IV secolo dopo Cristo. La città in cui convivono cristiani, pagani ed ebrei è anche un vivo centro di ricerca scientifica. Vi spicca, per acume e spirito di indagine, la giovane **Ipazia**, figlia del filosofo e geometra Teone. Col trascorrere degli anni la tensione tra gli aderenti alle diverse religioni diviene sempre più palese e finisce col divampare vedendo il prevalere dei cristiani i quali godono ormai della compiacenza di Roma (anche se non di quella di Oreste divenuto prefetto). Guidati dal vescovo Cirillo e avvalendosi del braccio armato costituito dai fanatici monaci parabalani, i cristiani riescono ad annullare la presenza delle altre forme di religione e intendono regolare i conti con il pensiero che oggi definiremmo 'laico' di Ipazia.

Venerdì 31 agosto – A Beautiful Mind

21.00 proiezione in Planetario *La vita segreta delle stelle*

21.30 inizio proiezione del film

Università di Princeton nel 1947, Nash si distingue come studente introverso ma intellettualmente brillante. Una serata in un locale e una sfida in relazione a una ragazza bionda (che lo vede soccombere) gli danno l'idea per un saggio sui principi matematici di competizione che annullerà tutti gli studi precedenti. Accolto con tutti gli onori al prestigioso MIT John si vede anche offrire il delicato incarico di decodificatore di codici segreti in un periodo delicato come quello più teso della Guerra Fredda tra Usa e Urss. Sposato con una bella e intelligente studentessa, Alicia, lo scienziato cade progressivamente in uno stato ossessivo che verrà diagnosticato come schizofrenia paranoide.

Venerdì 7 settembre – Il diritto di contare

21.00 proiezione in Planetario *Meraviglie dell'Universo*

21.30 inizio proiezione del film

Nella Virginia segregazionista degli anni Sessanta, la legge non permette ai neri di vivere insieme ai bianchi. Uffici, toilette, mense, sale d'attesa, bus sono rigorosamente separati. Da una parte ci sono

i bianchi, dall'altra ci sono i neri. La NASA, a Langley, non fa eccezione. I neri hanno i loro bagni, relegati in un'area dell'edificio lontano da tutto, bevono il loro caffè, sono considerati una forza lavoro flessibile di cui disporre a piacimento e sono disprezzati più o meno sottilmente. Reclutate dalla prestigiosa istituzione, Katherine Johnson, Dorothy Vaughan e Mary Jackson, sono la brillante variabile che permette alla NASA di inviare un uomo in orbita e poi sulla Luna. Si battono contro le discriminazioni (sono donne e sono nere), imponendosi poco a poco sull'arroganza di colleghi e superiori. Confinare nell'ala ovest dell'edificio, finiscono per abbattere le barriere razziali con grazia e competenza.

Venerdì 14 settembre – Leo da Vinci: missione Monna Lisa

21.00 proiezione in Planetario *Polaris*

21.30 inizio proiezione del film

Leo da Vinci: artista, inventore, genio. Prima di tutto un ragazzo con una straordinaria storia da raccontare. La vita a Vinci scorre tranquilla: Leo è alle prese con le sue idee geniali, Lorenzo lo aiuta e Lisa li sta ad osservare senza troppa convinzione. Di ritorno da una gita al lago, dove Leo ha provato la sua ennesima invenzione, i tre amici hanno una brutta sorpresa: la casa di Lisa e i campi hanno preso misteriosamente fuoco. Per aiutare Lisa e suo padre che hanno perduto tutto i due amici decidono di andare alla ricerca di un tesoro nascosto. E qui comincia l'avventura! Nella loro ricerca, Lisa e Leonardo incontrano Niccolò, un ragazzino polacco appassionato di stelle, e vengono "aiutati" da Agnese, una vivace orfanella. Ben presto i nostri eroi si rendono conto che l'impresa è difficile: devono fare i conti con un gruppo di pirati interessati anche loro alla ricerca del tesoro e il tesoro stesso sembra misteriosamente scomparso...

INFO e PRENOTAZIONI

Non si effettuano prenotazioni: tutte le attività saranno fruibili fino ad esaurimento posti.

Non si effettuano visite guidate.

Non sono presenti barriere architettoniche.

Per poter accedere a Infini.to è necessario percorrere Via Osservatorio seguendo la cartellonistica.

BIGLIETTI

Cinema sotto le stelle

GRATUITO, fino ad esaurimento posti, presentando il biglietto di ingresso al Museo

Biglietto di ingresso al Museo interattivo (obbligatorio)

INTERO: € 8,00

RIDOTTO: € 6,00 per ragazzi 6-18 anni, adulti sopra i 60 anni, studenti universitari sotto i 25 anni con Smart Card, gruppi di almeno 15 persone paganti, Enti convenzionati

GRATUITO: bambini sotto i 6 anni, disabili e loro accompagnatori

OMAGGIO: per i possessori dell'Abbonamento Musei o Torino+Piemonte Card, residenti Pino Torinese

Biglietto proiezione in Planetario (facoltativa)

INTERO: € 4,00

GRATUITO: bambini sotto i 3 anni, disabili e loro accompagnatori

OMAGGIO: per i possessori dell'Abbonamento Musei o Torino+Piemonte Card

Apericena (facoltativo e su prenotazione)

Nel periodo estivo, in occasione degli eventi serali, la Caffetteria propone l'**apericena** con servizio catering, facoltativo e con prenotazione è obbligatoria entro il venerdì alle 12.00.

Apericena con drink alcolico: 12€

Apericena con drink analcolico: 10€

Apericena per bambini (sotto i 6 anni): 8€

Come prenotare

Scrivere una mail alla Caffetteria entro il venerdì alle 12.00. Indicare anche eventuali allergie/intolleranze o esigenze particolari.

Mail infinitostarcoffee@gmail.com, Tel +39 393 8727768, in orario mart-ven 9.30-15.30 e sab-dom 14.30-19.30

ATTENZIONE: la prenotazione per l'apericena non garantisce l'accesso alla proiezione del film, il cui ingresso è libero fino ad esaurimento posti con il biglietto del Museo.

Ufficio Stampa

Via Osservatorio 30, 10025 Pino Torinese (TO)

tel. 0118118737; fax 0118118652; comunicazione@planetarioditorino.it