

INDICE

EDITORIALE

Fausto Barbagli p. 3

PRESENTAZIONE DEI CURATORI

Giuliano Doria, Elisabetta Falchetti p. 5

CONTATTI ALL'INTERNO DELLA COMUNITÀ SCIENTIFICA

• **Collaborazione scientifica tra il Museo Mineralogico Luciano Dabroi di Andora e il DISTAV dell'Università di Genova** p. 12

Christine Enrile, Donato Belmonte, Cristina Carbone

• **Nuovi contatti tra musei nel segno di Orazio Antinori** p. 15

Angelo Barili, Elisabetta Palagi, Marco A.L. Zuffi, Ivan Norscia, Sergio Gentili

• **Attività di alternanza scuola-lavoro dei Musei Universitari della Rete Italiana con l'impiego delle tecnologie digitali** - Elena Corradini p. 19

• **Valorizzazione di una collezione scientifica: museo e istituzioni collaborano** p. 25

Paolo Brenni, Anna Giatti, Laura Serra, Marco Valle

• **Allestimento di una banca biologica del DNA di primati: un nuovo approccio alle collezioni storiche** - Paolo Guaschi, Enrica Capelli, Francesco Zambuto p. 30

• **Fare sistema per divulgare le grandi storie della natura: il "Progetto Estinzione" e la conservazione delle specie di vertebrati nei musei naturalistici italiani** p. 33

Paola Nicolosi, Telmo Pievani, Silvia Valenti, Elena Canadelli, Massimo Bernardi, Michele Lanzinger, Maurizio Casiraghi, Andrea Galimberti, Roberta Pala, Giulia Tessa, Franco Andreone

• **Il Museo della "Vita nelle Acque"** - Raffaele Gattelli, Celeste Lazzarini, Daniela Minelli p. 38

• **Dalla rilevanza nazionale a quella internazionale: le strategie adottate dal Museo Nazionale dell'Antartide (MNA, Sede di Genova)** p. 40

Stefano Schiaparelli, Maria Chiara Alvaro, Matteo Cecchetto, Alice Guzzi, Paola Piazza

• **Rosetta: da missione spaziale esemplare a esempio di divulgazione** p. 45

Alessandro Blasetti, Agnese Emanuela Bonomo, Giuseppe Crocetti, Andrea Giordano,

Maria Chiara Invernizzi, Salvatore Lucente, Maria Luisa Magnoni

• **Reti per la valorizzazione del patrimonio culturale: il modello del Sistema Museale dell'Ateneo barese** - Ruggiero Francescangeli, Augusto Garuccio, Vincenza Montenegro p. 50

• **Collezioni mineralogiche storiche e ricerca scientifica: l'esempio di collaborazione tra Museo Civico di Storia Naturale "G. Doria" e Università di Genova** p. 57

Cristina Carbone, Donato Belmonte, Maria Tavano, Giuliano Doria

• **Le collezioni biologiche e geologiche della Società Romana di Scienze Naturali** p. 61

Pierangelo Crucitti, Elena Burali, Edoardo Di Russo

• **Recupero e consolidamento della collezione scheletrica del Museo di Zoologia "Doderlein"** - Daniele Di Lorenzo, Sabrina Lo Brutto p. 68

• **Contatti internazionali dei Giardini Botanici Hanbury nel 19° secolo: Villa Thuret e altri** p. 71

Elena Zappa, Luigi Minuto, Mauro Mariotti

CONTATTI CON IL TERRITORIO

• **Reagire all'emergenza: progettualità e risultati delle attività del Sistema Museale d'Ateneo dell'Università di Camerino a un anno dall'inizio della crisi sismica** p. 75

Graziella Roselli, Alessandro Blasetti, Giuseppe Crocetti, Maria Chiara Invernizzi,

Maria Luisa Magnoni, Marco Minicucci, Giuseppe Di Girolami, Paolo Cinaglia

• **Italian Snails Conservation Project: il museo per la conservazione di due molluschi endemici toscani** - Simone Cianfanelli, Gianluca Stasolla, Lorenzo Cecchi, Paolo Bray, Annegret Nicolai p. 81

• **Progetto "Face To Face". Il Museo Lombroso di Torino entra in carcere** - Cristina Cilli, Davide Dutto, Giacomo Giacobini, Manuela Iannetti, Giancarla Malerba, Silvano Montaldo p. 89

• **Il Museo di Geografia di Padova con e per il territorio: da collezione di oggetti a fascio di relazioni** - Chiara Gallanti, Giovanni Donadelli, Lorena Rocca, Mauro Varotto p. 92

• **Verso le Learning Cities. Nuovi ruoli e opportunità per i musei scientifici** p. 97

Elisabetta Falchetti

• **Un corso di formazione per volontari come contributo allo sviluppo territoriale** p. 101

Elisabetta Falchetti, Simona Guioli, Camilla Risi

• **Musei e aree protette fianco a fianco per l'educazione ambientale: un esempio salentino** p. 104

Anna Maria Miglietta

• **Musei - Comunità - Territorio** - Bernardetta Pallozzi, Ivana De Toni p. 107

• **Museo minerario: a cavallo tra museo scientifico e museo etnografico** - Emery Vajda p. 110

**CONTATTI
CON I PUBBLICI**

- **“Legumi & Legami”, un progetto per la salute condiviso tra pazienti oncologici e museo** p. 114
Antonio Dal Lago, Sandra Pellizzari
- **La ceroplastica in alcuni piccoli modelli di ostetricia settecenteschi: dal restauro al contatto con il pubblico** - Cristina Delunas, Marco Bresadola, Silvano Capitani p. 117
- **Pubblici potenziali e museo. Ricerca, analisi, sviluppo progettuale.** p. 121
L’opportunità di ValoreMuseo - Elena Facchino
- **Nuove forme di coinvolgimento al museo: studenti universitari e digital storytelling** p. 125
Lidia Falomo Bernarduzzi, Maria Carla Garbarino, Valentina Cani
- **Ricordi ed emozioni al museo** - Serafina Carpino, Malin Birgitta Lundstrom, Donatella Calvani p. 130
- **Sensibilizzare al patrimonio: la campagna “SOS Mammuthus. Aspetta il tuo aiuto da oltre un milione di anni”** - Elena Facchino, Ursula Wierer, Paul Mazza p. 133
- **I centri visitatori delle aree protette di Buna-Velipojë e di Shebenik-Jabllanicë (Albania) quali punti di contatto e scambio culturale tra il parco e la popolazione locale** p. 136
Oreste Sacchi, Ugo Ziliani, Dalila Giacobbe
- **Esperienze di alternanza scuola-lavoro presso il Museo di Archeologia dell’Università degli Studi di Pavia** - Anna Letizia Magrassi Matricardi p. 138
- **Lo sviluppo di centri visitatori nelle aree protette d’Albania e il loro ruolo in una logica di contatto e scambio culturale tra istituzioni, parchi e popolazione locale** p. 141
Salvatore Restivo, Caterina Carugati
- **Verso un museo diffuso di fisica in Piemonte** p. 145
Marta Rinaudo, Matteo Leone, Daniela Marocchi, Antonio Amoroso
- **I giacimenti raccontano: studio di una scheda descrittiva multidisciplinare nell’allestimento di un nuovo museo geominerologico territoriale** - Cristina Delunas p. 147
- **Il progetto di alternanza scuola-lavoro del Museo di Storia Naturale dell’Università di Pavia** p. 149
Stefano Maretti, Paolo Guaschi, Alan Coladonato, Jessica Maffei, Edoardo Razzetti, Amalia Trifogli, Monica Siviero
- **Il progetto Cicogna bianca del Villaggio delle Cicogne di Fosso Ghiaia (RA)** p. 152
Daniela Minelli, Fausto Donzellini, Laura Visani, Raffaele Gattelli
- **“Nell’interesse supremo della Scienza e della Nazione”: gestione e risultati di una mostra** p. 156
Mara Fausone, Marco Galloni
- **Il museo incontra la città** - Jessica Maffei, Paolo Guaschi, Stefano Maretti, Edoardo Razzetti p. 160
- **Biodiversità per tutti: i progetti di citizen science del Museo di Storia Naturale di Ferrara fra ricerca e collezioni** - Carla Corazza, Nicola Baraldi, Stefano Aldrovandi, Stefano Mazzotti p. 163
- **Proposta per un museo interattivo della ceramica precolombiana: nuove forme di contatto tra museo e pubblico** - Giulia Dionisio, Monica Zavattaro, Francesca Bigoni p. 169
- **Una storia lunga 90 anni** - Carla Olivari p. 173
- **Esperienze di “MusicaBiologica” in musei scientifici e luoghi di natura protetta** p. 177
Christian Rebecchi, Daniele Dallai, Giovanna Barbieri, Giovanna Bosi, Fabrizio Buldrini, Matteo Dal Zotto, Aurora Pederzoli
- **Il museo botanico e il mondo della scuola: reti, legami, relazioni** - Ilaria Bonini p. 180
- **Musei e pubblico: ascoltare i “social”** - Patrizia Scaglia, Silvia Battaglini, Lucrezia Bertini, Giovanni Cavasinni, Simone Farina, Roberto Barbuti p. 183
- **La mappa degli stakeholder: uno strumento fondamentale per la definizione delle strategie** p. 186
Francesca Monza, Antonietta Di Fabrizio, Alessia Fazio, Maria Del Cimmuto

**CONTATTI
TRA CULTURE**

- **Minerali e conflitti: un progetto “oltre” il museo** - Milena Bertacchini p. 190
- **Esperienze di antropologia collaborativa a Firenze** - Francesca Bigoni, Corrado Dalmonego p. 194
- **Il Museo di Anatomia Umana dell’Università degli Studi di Perugia: un nuovo allestimento** p. 198
Marco Maovaz, Jean-François Lerasle, Rosario Francesco Donato, Mario Rende, Ileana Giambanco, Sergio Gentili
- **Mut(u)azioni tra arte e scienza** - Sergio Gentili, Tonina Cecchetti, Luciano Tittarelli, Marco Maovaz, Emanuela Ughi, Angelo Barili, Raffaele Barocco p. 202
- **Musei in rete per la rigenerazione di un territorio** - Simona Guioli, Ada Risi, Martina Lucchelli p. 206
- **Il nuovo allestimento “Mineraliter” del Museo di Storia Naturale dell’Università di Firenze** p. 209
Vanni Moggi Cecchi, Saulo Bambi, Paola Boldrini, Luciana Fantoni, Alessandra Lombardi, Luisa Poggi, Maurizio Raffa, Giorgio Scali, Cataldo Valente, Fausto Barbagli
- **Raccontare sul luogo: le Calcolatrici Elettroniche Pisane** p. 212
Giovanni Antonio Cignoni, Nicolò Pratelli, Maria Serena Papa
- **Prima dell’emmepitré, Pixel a 45 giri: contatti fra musica e tecnologia** p. 216
Giovanni Antonio Cignoni, Alessandro Magnani
- **Il ruolo del museo tra “Memoria” e “memorie”** - Laura Colli p. 221