

I cetacei presenti nelle collezioni del Museo di Storia Naturale della Maremma (Grosseto)

Andrea Sforzi

Museo di Storia naturale della Maremma, strada Corsini, 5. I-58100 Grosseto. E-mail: direzione@museonaturalemaremma.it

RIASSUNTO

Dopo un accenno storico, si tratta brevemente dell'esposizione e delle collezioni conservate nel Museo di Storia Naturale della Maremma (GR), con particolare riferimento a quella teriologica e si elencano i dati relativi ad uno scheletro di *Grampus griseus* e ad un cranio di *Stenella coeruleoalba*.

Parole chiave:

Museo Maremma, Mammiferi, Cetacei, *Stenella striata*, grampo.

ABSTRACT

The Cetaceans of the Natural History Museum of Maremma (GR).

After a brief historical note and a hint of the Natural History Museum of Maremma (GR) exhibitions and collections, with particular reference to mammals collection, the data of a skeleton of a Grampus griseus and a skull of Stenella coeruleoalba are given.

Key words:

Maremma Museum, Mammals, Cetacea, Striped Dolphin, Rosso's dolphin.

INTRODUZIONE

Situato nel centro storico della città di Grosseto, il Museo di Storia Naturale della Maremma venne istituito nel 1961 (con il nome di Museo Civico di Storia Naturale di Grosseto). Le collezioni museali rispecchiano questa origine relativamente recente rispetto ad altre realtà museali italiane, con reperti dagli anni '60 ad oggi.

Ciò, unitamente all'assenza di un organico strutturato, ha fatto sì che in molti casi le collezioni espositive esaurissero la totalità dei reperti posseduti dal museo per alcuni taxa. Fanno eccezione le collezioni malacologiche, entomologiche, erpetologiche, teriologiche e ornitologiche, che pure risultano numericamente limitate.

La sede attuale del museo è stata inaugurata nel 2009 e si estende su tre piani: due espositivi ed uno dedicato alle attività museali (sala conferenze, laboratorio, attività didattiche, amministrazione). Le limitate dimensioni della struttura precedente e la disponibilità di locali idonei hanno consentito di progettare da zero, a partire dal 2002, la parte espositiva dell'attuale sede museale, che risponde a moderni criteri museologici ed ha una strutturazione concettuale essenzialmente basata su una logica ecosistemica.

ASPETTI MUSEOLOGICI ED EDUCATIVI

Il Museo si presenta come un contenitore culturale e un luogo di dialogo tra la comunità scientifica e il pubblico, per mezzo di visite guidate, attività didattiche, progetti speciali, mostre, conferenze, convegni. Il contemporaneo utilizzo di diverse tipologie espositive (pannelli, vetrine, diorami, postazioni multimediali) da luogo ad un modello comunicativo complesso, differenziato per argomenti e per tipologia di utente. Per quanto concerne i cetacei, lo scheletro montato del grampo (citato di seguito) è collocato su una parete, di fronte ad un pannello che ne schematizza la silhouette, a dimensione reale. Da segnalare la presenza, all'interno della sala dedicata all'acqua, di numerosi modelli di cetacei appesi al soffitto, realizzati da Maurizio Würtz (Università di Genova). Un grande pannello situato nella sala dell'acqua illustra le principali caratteristiche di Pelagos, il santuario dei cetacei.

RISULTATI

Considerata la storia relativamente recente del museo, come già detto le collezioni sono conseguentemente piuttosto limitate. Per quanto concerne i cetacei, in particolare, possono essere citati solo due campioni di cui è possibile risalire a data e luogo di provenienza.



Fig. 1. Scheletro *Grampus griseus*, montato nelle sale del museo.

Ordine Cetacea Brisson, 1762
 Sottordine Odontoceti Flower, 1867
 Famiglia Delphinidae Gray, 1821
Grampus Gray, 1828
Grampus griseus (G. Cuvier, 1812)
 Grampo
 Risso's Dolphin

- scheletro montato di un grampo (*Grampus griseus*) trovato spiaggiato sul litorale tra Marina di Grosseto e Castiglione della Pescaia (loc. Le Marze) il 28/03/1983 da Marcello e Mario Giacolini, della lunghezza di 2,30 m (numero di inventario museo: V0221) (fig. 1).

Stenella Gray, 1866
Stenella coeruleoalba (Meyen, 1833)
Stenella striata
 Striped Dolphin

- cranio con mandibola di *Stenella* (*Stenella coeruleoalba*) proveniente dalla spiaggia di Marina di Alberese (Parco della Maremma), senza data di raccolta (numero di inventario museo: V0236).

museale un punto di riferimento a livello locale anche per i cetacei. Più volte in passato sono stati segnalati spiaggiamenti lungo il litorale maremmano. Tuttavia, per motivi organizzativi e di mancanza di spazio, non è stato possibile recuperare gli esemplari, sui quali nella maggior parte dei casi sono intervenuti i colleghi della Specola di Firenze o dell'Università di Siena e, più recentemente, dell'ARPAT - area mare di Livorno. Nonostante l'esiguità delle collezioni, i cetacei costituiscono tuttavia un elemento di interesse per le attività del museo, sia sotto il profilo espositivo (con uno scheletro montato, modelli a scala reale delle principali specie e un pannello sul Santuario dei Cetacei), sia per quanto concerne le attività didattiche. Il museo ha infatti recentemente prodotto materiali educativi, quiz e un gioco di carte dedicate a questo affascinante gruppo sistematico, ritenuto di grande interesse da parte degli operatori museali e del pubblico, soprattutto scolastico. Per un approfondimento sulle attività del museo si rimanda al sito internet www.museonaturalemaremma.it

DISCUSSIONE

La collocazione del museo in un'area costiera di grande rilievo ambientale (situata nella porzione meridionale del Santuario dei cetacei) fa della nostra struttura

BIBLIOGRAFIA

GIACOLINI M., GIACOLINI M., 1984. Su un delfino di Risso spiaggiatosi in Maremma. *Atti del Museo di Storia Naturale di Grosseto*, 2: 27-30.