

# INDICE

<i>RINGRAZIAMENTI</i>	Pag.	7
PRESENTAZIONE di <i>Giacomo Giacobini</i>	»	9
PRESENTAZIONE di <i>Vincenzo Vomero</i>	»	11
PREFAZIONE dell' <i>Atrice</i>	»	15

## **PRIMA PARTE**

### **I musei scientifici, il panorama socioculturale e l'educazione al futuro**

CAPITOLO 1. Per una introduzione ai problemi: un colpo d'occhio alle emergenze ed una prospettiva educativa per il futuro	»	21
<i>Carlo Bernardini apre il discorso sul pensiero scientifico</i>	»	27
CAPITOLO 2. Quale scienza, quale pensiero scientifico?	»	31
<i>Intervista ad Adriana Valente</i>	»	36
CAPITOLO 3. La scienza nella "Società della conoscenza"	»	41
<i>Conversazione con Claudio Longo sulla divulgazione della scienza</i>	»	51
CAPITOLO 4. L'immagine <i>comunicata</i> della scienza. Ovvero, come <i>non</i> comunicare la scienza?	»	61
<i>Vincenzo Padiglione. Il punto di vista di un antropologo culturale</i>	»	75
CAPITOLO 5. I musei scientifici si confrontano con i cambiamenti. Un'altra <i>rivoluzione</i> museale?	»	79
<i>Intervistandomi... di Alessandra Guidotti</i>	»	90
CAPITOLO 6. L'educazione scientifica nei musei	»	95
<i>Lorenza Merzagora parla di esposizioni</i>	»	113
CAPITOLO 7. Considerazioni "didattiche" sulle esposizioni	»	119
<i>Alessandra Sperduti e l'educazione scientifica nel web</i>	»	128

CAPITOLO 8. La scienza dal museo al web: un'esperienza di dialogo *on-line* al Museo Civico di Zoologia di Roma Pag. 135

*Perché l'educazione scientifica costituisce un problema?*  
*Intervista a Silvia Caravita* » 141

## **SECONDA PARTE**

### **Cosa pensa il pubblico?**

CAPITOLO 9. I musei scientifici ed i loro pubblici » 147

CAPITOLO 10. Il nostro pubblico "questo sconosciuto" » 155

CAPITOLO 11. Alcuni cittadini rispondono alle nostre domande » 177

CAPITOLO 12. Ed il pubblico scolastico? » 187

## **TERZA PARTE**

### **Costruire il pensiero scientifico in museo**

CAPITOLO 13. Proposte e direzioni di lavoro » 201

CAPITOLO 14. Costruire il pensiero scientifico in Museo » 207

CAPITOLO 15. Brevi conclusioni per un futuro sostenibile dei nostri musei » 233

APPENDICI » 235

BIBLIOGRAFIA » 247