

Giungla sull'asfalto. La flora spontanea delle nostre città al Museo Regionale di Scienze Naturali

Il **Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino** inaugura, **Venerdì 20 giugno, ore 17.30** la mostra **"Giungla sull'asfalto. La flora spontanea delle nostre città"** che resterà aperta fino al 30 novembre 2008.

La mostra si compone di **sette sezioni** in cui si approfondiscono le dinamiche che consentono alle piante di svilupparsi nell'ecosistema urbano, un ambiente in apparenza drammaticamente ostile, e di mettere a fuoco la complessa rete di rapporti uomo-natura che determina effetti cruciali per entrambi i soggetti in questione.

Nell'esposizione viene fatto riferimento, da una parte al crescente problema delle allergie da pollinosi e alla costante minaccia di colonizzazione di manufatti e monumenti da parte dei vegetali, dall'altra **all'importanza della flora urbana** per la conservazione della biodiversità, all'impiego di bioindicatori (in particolari dei licheni) **per valutare il livello di inquinamento in aree urbane o alla positiva influenza che le piante esercitano sulla termoregolazione degli ecosistemi urbani e sull'abbattimento dei livelli di inquinamento che in città spesso raggiungono valori critici.**

Una specifica sezione della mostra è dedicata all'"estetica della piantaccia", un pressante invito ad affinare il nostro spirito di osservazione naturalistica anche nella frenetica e caotica quotidianità della vita cittadina. La fotografia risulta in questo senso un utile mezzo per insegnare ed educare, catturando l'attenzione e divertendo.

Le sezioni della mostra sono sette:

- 1) Sezione introduttiva: l'importanza delle piante spontanee nell'ecosistema urbano
- 2) Il viaggio: descrizione delle modalità con cui i semi delle piante giungono nell'ambiente cittadino ad esempio: disseminazione naturale (semi trasportati dal vento, dall'acqua, da animali); introduzione volontaria o involontaria da parte dell'uomo, (spostamenti di substrati contenenti semi, introduzione di piante ornamentali in parchi e giardini, scambi di merci, semi uncinati su abiti etc.)
- 3) Habitat e sopravvivenza: i diversi habitat su cui si sviluppano spontaneamente le piante (superfici piane, superfici verticali, tetti e cornicioni, aree ferroviarie, aree di cantiere); i caratteri ecologici distintivi dei diversi habitat; gli adattamenti delle piante a questi ambienti (corrispondenza tra habitat naturale – habitat antropico, elevata produzione e vitalità dei semi, ciclo breve, portamento e dimensione della pianta). La sezione è composta da 5 sottosezioni relative ai diversi ambienti indagati (superfici piane, superfici verticali, tetti e cornicioni, aree ferroviarie, aree di cantiere).
- 4) Esotiche e native: il concetto di pianta esotica e di pianta nativa, la capacità delle
- 5) piante di colonizzare nuovi mondi, la competizione tra specie esotiche e specie native, descrizione di alcune esotiche.
- 6) Piante allergogene: la flora urbana quale componente importante della flora allergogena.
- 7) Interazione con palazzi ed architetture: danni causati dalle piante ai manufatti ed in particolare al patrimonio storico – artistico.
- 8) Estetica della piantaccia: valenza estetica della flora urbana per la fioritura, per il contrasto materico e/o cromatico con manufatti, etc; invito ad osservare e comprendere ciò che ci circonda.

Inaugurazione Venerdì 20 giugno , ore 17.30

Sede: Museo Regionale di Scienze Naturali, via Giolitti, 36, Torino

Periodo: 21 giugno 2008 – 30 novembre 2008.

Orario MRSN: 10,00 – 19,00 tutti i giorni, chiuso il martedì.

Ingresso: Euro 5,00 intero, Euro 2,50 ridotto.

Informazioni Museo: tel. 011.432.6354 Fax. 011.432.6320

Ufficio Stampa: Giuseppe Misuraca Tel 011.432.6311

Isabella Schiffer Tel 011.432.6333

www.regione.piemonte.it/museoscienzenaturali