

# INDICE

<b>EDITORIALE</b>	• Cari amici lettori di <i>Museologia Scientifica</i> - Vincenzo Vomero	p. 3
	• Gentili lettori di <i>Museologia Scientifica</i> e cari soci dell'ANMS - Giovanni Pinna	p. 4
	• Grazie! È la parola più giusta con cui iniziare <i>Thank you! These are the correct words to begin</i> - Fausto Barbagli	p. 5
	• Ricordo di Luigi Luca Cavalli Sforza - Stefano Papi, Telmo Pievani	p. 8
<b>FOCUS</b>	• Un forum sul patrimonio paleontologico italiano <i>A forum on the Italian palaeontological patrimony</i> - Giovanni Pinna	p. 11
	• Il Forum sull'alternanza scuola-lavoro <i>Forum on school-work alternation</i> - Michele Lanzinger	p. 14
<b>LAVORI Museologia descrittiva e storica</b>	• La rivista <i>Museologia Scientifica</i> : cenni storici e analisi degli articoli pubblicati dal 1984 a oggi - Anna Maria Miglietta	p. 17
	• Umanità sotto vetro: i quadretti esplicativi del Museo di Antropologia di Firenze Francesca Bigoni, Emanuele Paggetti	p. 33
	• Il Geosito paleontologico "Cava Duidduru" e il Museo P.A.R.C. di Genoni: un esempio di ripristino e valorizzazione di un bene geopaleontologico in Sardegna Luigi Sanciu, Daniel Zoboli	p. 42
	• La Collezione degli strumenti storici di Acustica dell'Università di Palermo Aurelio Agliolo Gallitto, Ileana Chinnici, Fulvia Bartolone	p. 48
<b>Museografia</b>	• Un "Erbario delle Valli Valdesi" - Rossella Marcucci, Francesca Giarratano	p. 55
	• Cultura in viaggio. Quando la movimentazione diventa un'arte - Enrico Carboni	p. 58
<b>Tecniche di conservazione</b>	• Sperimentazione di metodi per la conservazione di corpi animali - Paolo Reggiani	p. 66
	• Fossili italiani, che cosa si può fare? - Edoardo Martinetto, Angela Baldanza, Alessandro Ceregato, Sergio Gentili, Roberto Zorzin	p. 71
<b>Professionalità / Gestione</b>	• Visitor satisfaction on cultural offer and services at the Salento Aquarium (Nardò, LE). Management and enhancement of an educational agency - Marcello Emilio Posi, Genuario Belmonte	p. 82
	• L'esperienza di alternanza scuola-lavoro nei musei, laboratori e biblioteche del Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento - Grazia Maria Signore, Valeria Melissano, Corrado Notario	p. 89
<b>Educazione / Formazione</b>	• Alternanza scuola-lavoro al MUSE, Museo delle Scienze di Trento. Testimonianze e riflessioni - Marina Galetto	p. 98
	• Una riflessione sull'esperienza di alternanza scuola-lavoro presso il Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Bari - Ruggero Francescangeli, Vincenza Montenegro, Augusto Garuccio	p. 104
	• Oasi di Sant'Alessio (Pavia). Filosofia, descrizione e risultati di un parco zoologico particolare - Harry Salamon, Giulio Salamon, Spartaco Gippoliti	p. 114
<b>LIVING MUSEUMS</b>		
<b>EUROPA 360°</b>	• Pensieri attorno al Musée des Confluences di Lione <i>Thoughts on the Musée des Confluences of Lyon</i> - Giovanni Pinna	p. 121
	• Museum of Natural Sciences "Sabiha Kasimati": past and present - Enerit Sacdanaku, Ani Bajrami, Oresta Saliq, Alfred Mullaj	p. 130
<b>NEWS / REVIEWS</b>	• Il rogo del Museu Nacional di Rio de Janeiro - Giovanni Pinna	p. 139
	• Ritrovamento di una collezione storica di aracnidi africani conservata al Museo Civico di Zoologia di Roma - Annamaria Epiceno	p. 141